

乐山市高中 2023 届教学质量检测

语文参考答案及评分意见

2021.6

1. A (B 选项由第二段“吾人今日从纸上来欣赏《诗经》,已经失去了周代的‘乐’。”可见在“当代”,“乐”并未流传下来,无法作为准则;C 选项“只要……就”表达过于绝对;D 选项《硕人》中的“水”是“直赋齐国山川的壮丽”。)

2. C (对于“道家面具下的‘礼’”文章中并未对其进行具体阐述。)

3. B (作者认为今人对《诗经》的欣赏要“体察周代的文化背景”即“站在历史的立场”,并没有提及“站在今人立场对文艺作品内涵的阐发是不尊重历史背景的表现”。)

4. B (“最有影响力”与原文不符。)

5. D (原文是“重要城市”,且因果关系不成立。)

6. ①中央提出把成渝地区双城经济圈作为“第四极”,成都再次被赋予国家战略使命。②成都市委对成都的发展做出了近期和远期的规划,抓住机遇。③城市自身交通条件优越;高能级平台创造了条件;巨大的市场前景和产业优势带来良好机遇;成都是人口流动和聚集的重要城市,为服务业的发展带来更多的机遇。

7. A (本文并没有用“对话的形式”,只是直接引用了朋友信中的内容,同时不仅有“对年少往事的回忆”,也有“在密西西比河水中观月”引发的感叹。)

8. ①用象征手法形象生动地揭示了文章主旨:生命中需要有一些让自己心境保持美好的东西,哪怕它微小,但足以应对不可把握的尘世运命;②题目典雅,韵味无穷,激发读者的想象和阅读兴趣。

9. ①线索是“镜花水月”。文章多次出现镜花水月意象,如开头友人的来信,“我”回忆自己住在小木屋时在墙壁上写下的钱钟书的《谈艺录》中两段话,“我”看到现实中木屋榕树小湖的变化后的感叹以及文末对友人的劝慰等文字都贯穿着对镜花水月的呈现和思考;②花和月代表的是生命中曾经出现过的美好,它们易逝而难于把握;镜和水则是一种清澄朗净的心境,有了这种心境,那些美好的东西就会不断出现在我们的生命中,美就可以永恒,心中便可释然。

10. B (“各遣将兵救魏公子”错,救的不是魏公子而是魏国。排除 A、D 两项。“蒙骜遂乘胜逐秦军”错,追击秦军的是公子的军队,蒙骜是败逃者,排除 C 项。原文加上标点为:诸侯闻公子将,各遣将兵救魏。公子率五国之兵破秦军于河外,走蒙骜。遂乘胜逐秦军至函谷关,抑秦兵,秦兵不敢出。)

11. D (嗣君则称为太宗或者世宗。)

12. B (公子害怕的是魏王,不是魏王使者。)

13. (1)公子打听到他们的藏身之地,就私下(悄悄、秘密、从小路)步行去他俩那里,跟这两个人交游,彼此都很快乐。

(2)公子自己知道这是第二次因毁谤而被废黜,于是就推托有病不上朝了,最终因饮酒无度患病去世

(3)有一座石碑倒在路旁,上面的文字已经模糊不清,只有从它残存的字还可以辨识。

14. D (“直接抒发”错误,这首诗主要是“间接抒情”,比如用典、以景结情等手法。)

15. ①颈联:用典抒情,使用汉代周亚夫的典故,表达了诗人对马将军建功立业的期望。②尾联:想象、以景结情,诗人想象马将军回到滑台的时候已经到了秋季,“桑叶落”“荻花秋”,抒发了诗人和马将军离别的伤感。

16. (1)固知一死生为虚诞 彭殇为妄作

(2)何方圆之能周兮 夫孰异道而相安

(3)怀旧空吟闻笛赋 到乡翻似烂柯人

17. A (①姹紫嫣红:形容各种花朵娇艳美丽。千娇百媚:形容女子姿态美好。此处和喻体“百花园”照应,宜用前者。②风靡一时、所向风靡,两个成语均有“像草木随风倒下一样”的比喻意味,区别在于前者形容某事物在一个时期里非常流行,后者则形容畏惧强敌溃败的样子。此处宜选“风靡一时”。③轻歌曼舞:轻快的音乐和柔美的舞蹈。缓歌慢舞:柔和的歌声和舒缓的舞姿。这两个词大抵相同,差别在于前者强调姿态柔美,后者强调节奏舒缓。句中皆可使用,但前者更佳。④熔于一炉:比喻多种事物紧密结合、难分难解。浑然一体:形容事物融合成一个整体,不可分割。此处从语法角度分析,应用“熔于一炉”才搭配恰当)

18. C (介词“通过”开头,主语残缺,排除 A、D 项。“把……结合起来”与“用……串联起来”的

区别在于前者突出各个部分的融合，后者强调不同途径的连接，据此排除 B 项。)

19. C (中心词“爱情”“生活”更扣住“言情”特点，据此排除 A、D 项。“在封建礼教统治下”宜作为“反映”的状语，据此排除 B 项。)

20. ①饮食不超过(一定)限度 ②他们还反对厚味和美味 ③什么是“爽”呢

21. ①“敝校”改为“我校(母校、学校)”。②“拜访”改为“指教(指点)”。③“花甲”改为“古稀”。④“拙作”改为“大作(佳作)”。⑤“顺祝”改为“敬祝(恭祝)”。

22. 参考高考作文评分标准

【参考译文】

魏公子无忌，是魏昭王的小儿子、魏安釐王的异母弟弟。昭王去世后，安釐王即位，封公子为信陵君。魏安釐王二十年，秦昭王已经击破了赵国长平的军队，又进兵包围邯郸。公子的姐姐是赵惠文王弟弟平原君的夫人，多次送信给魏王和公子，向魏国求救。公子挑选八万精兵，进兵攻打秦军。秦军解围而离开，于是解救了邯郸，保全了赵国。派将领统率军队回到魏国，他自己却与门客留在赵国。公子听说赵国有两个不出仕的贤人，一个是毛公，藏身于赌博者之中，一个是薛公，藏身在酒家，公子很想见这两个人，可是这两人自己躲了起来不肯见公子。公子打听到他们的藏身之地，就私下步行去他俩那里，跟这两个人交游，彼此都很快乐。

公子留在赵国十年不回魏国。秦国听说公子留在赵国，就日夜不停地发兵向东进攻魏国。魏王为此事焦虑万分，就派使臣去请公子回国。公子担心魏王恼怒自己，就告诫门下宾客说：“有敢替魏王使者通报传达的，处死。”由于宾客们都是背弃魏国来到赵国的，所以没谁敢劝公子回魏国。这时，毛公和薛公两人去见公子说：“公子之所以在赵国受到尊重，名扬诸侯，只是因为魏国的存在啊。现在秦国进攻魏国，魏国危急而公子毫不顾念，假使秦国攻破大梁而夷平您先祖的宗庙，公子还有什么脸面立身于天下呢？”还没等到两人的话说完，公子立即变了脸色，吩咐准备车马赶快起程回去救魏国。魏王见到公子，两人不禁相对落泪，魏王把上将军的大印授给公子，公子便就任统帅。魏安釐王三十年，公子派使臣通报各诸侯国。诸侯们得知公子担任了上将军，都各自派遣将领率领军队来救援魏国。公子率领五个诸侯国的军队在河外把秦军打得大败，使秦将蒙骜败逃。进而乘胜追逐秦军直到函谷关，把秦军压在函谷关内，使他们不敢再出关。在这个时候，公子的声威震动天下。各诸侯国来的宾客为公子进献兵法，公子全都为它们题名，所以世人习惯将它们统称为《魏公子兵法》。

秦王担忧公子将进一步威胁秦国，就使用了万斤黄金到魏国行贿，寻找晋鄙原来的那些门客，让他们在魏王面前进谗言说：“公子流亡在外十年了，现在担任魏国大将，诸侯国的将领都归他指挥，诸侯们只知道魏国有个魏公子，不知道还有个魏王。公子也想趁这个时机称王，诸侯们害怕公子的权势声威，正打算共同出面拥立他称王呢。”秦国又多次实行反间计，假装不知情地向公子祝贺询问是否已经立为魏王了。魏王天天听到这些毁谤公子的话，不能不相信，后来果然派人代替公子担任上将军。公子自己知道这是第二次因毁谤而被废黜，于是就推托有病不上朝了，最终因饮酒无度患病去世。

汉高祖当初地位低贱时，就多次听别人说魏公子贤德有才。等到他即位做了皇帝后，每次经过大梁，常常去祭祀公子。汉高祖十二年，他从击败叛将黥布的前线归来，经过大梁时为公子安置了五户人家，专门看守公子的坟墓，让他们世代每年按四季祭祀公子。